

Rencontre avec le Centre de Compétences et des Collections (CCC)**Montreux - Territet****1er – 2 – 3 décembre 2010****L'AUDIORAMA**

L'AUDIORAMA, Musée national suisse de l'audiovisuel, à Montreux-Territet, (voir le site <http://www.audiorama.ch/>), possède une des plus grandes collections illustrant le développement des techniques audiovisuelles, depuis les débuts du phonographe et de la TSF jusqu'aux plus récentes technologies. Cette collection, rassemblée essentiellement grâce aux apports et au financement d'organismes publics comme la Société suisse de radiodiffusion et de télévision (SRG SSR), Swisscom, ainsi que de donateurs et déposants privés, s'appuie sur une documentation considérable. Le Musée, créé en 1983 par des professionnels passionnés de la radio, de la télévision et des télécommunications, est installé dans l'ancien Grand Hôtel de Territet, qui lui offre un superbe cadre Belle époque. L'AUDIORAMA illustre l'histoire de l'audiovisuel en Suisse et dans le monde, grâce à un vaste réseau de professionnels, Il bénéficie de contacts fructueux avec l'EPFL. Son exposition se visite sur demande.

Le Centre de compétences et des collections (CCC)

L'AUDIORAMA se manifeste notamment par un secteur d'activité extrêmement actif, le « Centre de Compétences et des Collections » (CCC), constitué de spécialistes des diverses technologies audiovisuelles. Sa mission comprend la restauration d'appareils, la documentation technique, la relecture de supports particuliers et le prêt d'appareils pour le montage d'expositions. Il représente une richesse de connaissances et de savoir-faire considérables.

L'AUDIORAMA vous invite à rencontrer le CCC

Ce Centre de Compétences est à votre service ! Il représente un potentiel extraordinaire, notamment pour les milieux professionnels et les institutions détenant des appareils anciens et des supports menacés : médias audiovisuels, médiathèques, musées, entreprises du domaine audiovisuel. Notre groupe de travail souhaite le valoriser, et pour ce faire nous vous proposons une grande rencontre, gratuite, au cours de laquelle nous vous ferons découvrir les réalisations faites jusqu'ici, et nous poserons les bases de celles qui pourront répondre à vos attentes.

Le CCC a montré son potentiel dans des mandats comme la relecture d'enregistrements sur ruban d'acier Lorenz, sur fil d'acier Webster, de bandes Philips Miller, et la remise en état de fonctionnement de nombreux appareils historiques : enregistreurs audio et vidéo, radio et TV, émetteurs, récepteurs (notamment une prestigieuse collection de radios E.H. Scott), divers appareils de studio etc. Il est actif dans les échanges avec d'autres institutions et dans la formation (Cours « SOS – retour aux sources de l'audiovisuel »).

Participation et inscription

Le programme est prévu de manière à laisser une large place à la rencontre et aux échanges. Les exposés et certaines démonstrations différeront d'une journée à l'autre, les trois journées peuvent donc être suivies de manière indépendante.

Les rencontres sont ouvertes librement à toutes les personnes et institutions intéressées, moyennant inscription préalable au moyen du bulletin ci-joint, ou en ligne sur le site de l'AUDIORAMA <http://www.audiorama.ch>, jusqu'au 24 novembre 2010.

Au nom du groupe de travail « Rencontre avec le CCC » et du conseil de fondation AUDIORAMA :

Groupe de travail
« Rencontre avec le CCC » :

Jean-François COSANDIER

Le conservateur
de l'AUDIORAMA :

Jean-Marc NICOLAS

Le bulletin d'inscription joint est à imprimer / retourner jusqu'au 24 novembre à :

AUDIORAMA, av. de Chillon 74, 1820 Montreux/Territet, Fax : 021 963 02 94

ou par mail à : j-f.cosandier@audiorama.ch

Il est vivement conseillé de s'inscrire en ligne sur le site www.audiorama.ch !

Déplacements : en raison des possibilités limitées de stationnement, il est recommandé aux participants de se rendre à Territet par les transports publics !