

# A U D I O R A M A

**CLUB**

**Procès-verbal de l'Assemblée générale ordinaire**  
**Samedi 21 avril 2012, 14h00, Salle Sissi, Musée suisse de l'audiovisuel,**  
**Montreux**  
**20 présents – 18 excusés**

---

## **Ordre du jour accepté :**

- 1. Procès-verbal de l'assemblée ordinaire du 30 avril 2011 (reçu 3.06.11)**
- 2. Exercice 2011 :**
  - Rapport du Président
  - Comptes et Bilan 2011 (envoyés avec la convocation) : présentation, rapport de vérification, adoption des comptes et décharge de l'exercice
- 3. Election des vérificateurs des comptes pour l'exercice 2012**
- 4. Présentation et adoption du budget 2012**
- 4a Etat des membres**
- 5. Election(s) au Comité**
- 6. Fixation des cotisations**
- 7. Activités du Club, proposition de visites**
- 8. Situation de la Fondation du Musée**
- 9. Présentation et avance du projet "MEDIAPARC" à Bienne**
- 10. Propositions individuelles et divers**

W. Fague, président, salue les participants.

Il rappelle l'engagement et la passion de J. BASSET, un instant de silence est respecté à sa mémoire.

Il propose de rajouter un point "4a – Etat des membres" à l'ordre du jour. Le nouvel ordre du jour est accepté.

## **1. Procès-verbal de l'assemblée ordinaire du 30 avril 2011**

Adopté sans remarque par acclamation, avec les remerciements à la secrétaire.

W. Fague informe que la secrétaire est absente, car elle a été dernièrement opérée à l'épaule. Il lui souhaite un bon rétablissement. G. Naoux prendra les notes pour cette séance.

## **2. Exercice 2011**

### **Rapport du Président**

W. Fague lit son rapport pour l'exercice 2011-2012. (Annexe 1).

### **Comptes et Bilan 2011, présentation**

R. Muller présente les comptes et le bilan de l'exercice 2011. (Annexe 2).

### Rapport de vérification

Mme M. Fluhmann, vérificatrice, donne lecture du rapport proposant à l'assemblée d'adopter les comptes 2011.

### Adoption des comptes et décharge de l'exercice

L'assemblée adopte à l'unanimité les comptes, le bilan et le rapport de vérification.

### **3. Election des vérificateurs des comptes pour l'exercice 2012**

Les trois vérificateurs se représentent. Ils sont élus par acclamation.

Il s'agit de Mme M. Fluhmann et J. Anselme, comme membre suppléant H. Murbach.

### **4. Présentation et adoption du budget 2012**

R. Muller présente le budget 2012 proposé par le comité. (Annexe 3).

J-M Nicolas demande si le Club souhaite thésauriser du moment que la rubrique "Aide à la Fondation" est diminuée de 1'000.-. W. Fague précise que cette somme servait pour récompenser les bénévoles du mercredi, qui venaient faire de l'entretien d'appareils au Musée. Ces personnes ne pouvant plus venir travailler en raison de la fermeture du Musée, la position a été supprimée.

Il est répondu à diverses questions de l'assemblée. Pour mémoire, les comptes 2011 présentent un bonus de seulement 583.15 et le budget 2012 une perte de 1'500.-

Le budget est accepté à l'unanimité.

### **4a. Etat des membres**

G. Naoux présente l'état des membres à cette date :

- 1 décès
- 1 démission
- 6 éliminés (non-paiement ou plus d'adresse postale)
- 8 nouveaux membres

Total :

- 190 membres (dont 34 membres à vie)
- 126 adresses électroniques
- 59 membres ont déjà payé la cotisation

Si vous avez une nouvelle adresse électronique, n'oubliez pas de la communiquer au secrétariat du Club. Merci par avance pour le paiement de votre cotisation.

### **5. Election(s) au Comité**

S. Vodoz, membre fondateur du Club, a demandé décharge de sa fonction dans le Comité. W. Fague le remercie pour son engagement de longue durée et sa participation précieuse aussi bien dans le Club qu'auprès du Comité. S. Vodoz étant absent, le Président se rendra à son domicile pour lui remettre une attention et lui transmettre de vive voix les remerciements du Club.

Pour la place vacante au Comité, W. Fague propose A. Werder, qui participe déjà activement dans le groupe des travailleurs pour le Musée. Il lui demande de nous dire son parcours.

A. Weder nous brosse son parcours technique depuis ses premières expériences en 1946, à 4 ans, en démontant un appareil radio, jusqu'à son travail plus professionnel suite à sa formation. Après un parcours de "compagnonnage" dans diverses entreprises en Suisse, il

travaillera à l'Etat du Valais, pour les réseaux de transmission. Il est passionné de radio. Le virus ne l'a pas quitté, puisque maintenant à la retraite il est toujours radioamateur et sensibilisé par la sauvegarde du patrimoine radio dans ce pays.

W. Fague demande s'il y a d'autre candidature. Cela n'étant pas le cas, A. Werder est élu par acclamation.

## **6. Fixation des cotisations**

G. Naoux, présente la proposition du Comité de modifier la cotisation pour membre collectif, en la réduisant de 500.- à 200.- CHF annuellement.

Nous aurons les catégories suivantes :

- Individuel      30.-
- Soutien          150.-
- Collectif        200.-
- Don              Libre

La proposition est acceptée à l'unanimité.

Après séance : En réponse à une question de l'assemblée, le nombre de membre collectif actuel est de 6. Aucun n'a payé sa cotisation en 2011.

## **7. Activités du Club, proposition de visites**

W. Fague rappelle que les membres ont déjà reçu la proposition de visite pour cette année avec la convocation à l'AG. Il s'agira du samedi 16 juin, de visites dans la région Lausannoise :

- Le matin à l'Atelier-Musée Encre et Plomb à Renens. Comme son nom l'indique il concerne l'imprimerie et présente des machines qui fonctionnent. Nous découvrirons une réplique d'une presse d'imprimerie de Gutenberg qui a été réalisée par l'Ecole des métiers à Lausanne, sur la base des schémas et directives de l'époque.
- L'après-midi au Musée Bolo à l'EPFL qui présente une exposition active, depuis les premiers calculateurs mécaniques aux ordinateurs de tous types. Il y a aussi un atelier qui remet en état de marche les anciennes machines.

Nous aurons pour chaque lieu une visite commentée. Nous prendrons l'apéritif à l'Atelier Encre et Plomb, servi sur marbre. Pour le repas de midi, nous vous indiquerons sur place l'endroit que nous aurons réservé.

Possibilité d'arriver par train le matin, le Musée étant proche de la gare de Renens. Pour nous rendre à l'EPFL nous utiliserons le Métro. Pour les déplacements en voiture, il y a peu de place de parc à Renens et nous vous conseillons de stationner à l'EPFL, puis de vous déplacer avec le Métro. Départ EPFL 9h02 ou 9h14.

N'oubliez pas de faire parvenir votre inscription au secrétariat jusqu'au 31 mai.

Proposition pour l'année prochaine. L. Ballif présente une possibilité retenue par le Comité. Il s'agirait d'une visite à Vevey du Musée Suisse de l'appareil photographique. Ce Musée vient de faire une refonte complète ces dernières années et une nouvelle présentation des collections. Le mois prochain sera inauguré la dernière étape de cette refonte. Pour la deuxième partie de la journée, il y a plusieurs possibilités dans la ville.

## **8. Situation de la Fondation du Musée**

J-M. Nicolas nous transmet le bonjour de la Fondation et nous communique plusieurs informations.

Le Président a changé. Ph. Guillemain ayant démissionné, il y a été remplacé par F. Ganière, ancien directeur de la Banque Nationale à Lausanne.

La Fondation vient de recevoir ce matin, après des mois d'attente, la réponse de la surveillance des fondations sur la modification des statuts. Cette modification concerne la diminution du nombre de membre, car c'était infernal pour arriver à réunir tout le monde. Ceci pour démontrer le temps qu'il faut pour changer quelque chose.

Nous sommes toujours informés par la Newsletter. Elle ne paraîtra plus chaque mois, mais en fonction des événements.

Aller sur le site [www.audiorama.ch](http://www.audiorama.ch), rubrique Visite. Ainsi vous pouvez quand même visiter le Musée, mais de façon virtuelle. Pour les visites du lieu c'est terminé. Les participants à la réunion l'avaient déjà compris en passant dans les surfaces d'exposition vidées des vitrines et voyant les cartons et les rayonnages empilés.

Actuellement le Musée est assez démonté, car il faut bien préparer la suite. Cela demande beaucoup de précaution et prend du temps, afin de bien préparer la prochaine étape.

En début d'année il y a eu 2 inondations dans le bâtiment, l'eau est descendue jusqu'au sous-sol. Le chauffage de l'immeuble était coupé à la demande de la commune. Des conduites ont gelé et explosé. Il y a eu beaucoup de dégâts. La maison Belfor a été mandatée pour déplacer les appareils et les placer dans des locaux secs.

Les cours sur mandat de l'OFCOM ont en effet été donnés, on pourrait le dire en abrégé. Mais ils ont quand même connu un certain succès. Ils ont été donnés pour une moitié à Territet et l'autre à Genève dans les locaux de la RTS, avec ses moyens et une visite de la tour. Il faut remercier particulièrement G. Marchand qui a permis ce partenariat et cette réussite.

La RTS a délégué un collaborateur au Conseil de Fondation, en la personne de M. Pozzi.

Une mission demandée par G. Marchand, c'est de maintenir le noyau dur de la collection dans son entité.

Il a fallu demander de la manne pour vivre un peu. Après moult péripéties elle est arrivée de l'OFCOM qui doit selon mandat 40'000.-. Le mandat est dénonçable 5 ans avant. C'est grâce à cela que la Fondation n'est pas en faillite.

Salvan - Fondation Marconi, c'est assez lié avec l'Audiorama. Il y a dans cette exposition des anciennes pièces de Territet qui ont été rachetées par eux. J-M. Nicolas remercie les membres du Club qui ont participé à l'inauguration de la nouvelle exposition Marconi et le Titanic, à l'occasion du 100<sup>ème</sup> anniversaire du naufrage du Titanic. Cette présentation est ouverte chaque 2<sup>ème</sup> dimanche du mois et tous les jours en été, voir détails sur [www.fondation-marconi.ch/](http://www.fondation-marconi.ch/).

Depuis quelques jours il y a des échafaudages à l'arrière du Musée, sans que le Musée soit informé. Ce qui rend l'accès impossible pour un camion si le déménagement devait avoir lieu maintenant.

W. Fague remercie J-M. Nicolas pour cette mise au courant et le tour d'horizon de la Fondation. Il rappelle que le Club attend la communication de dates, si nous devons mettre à disposition des forces pour l'aide au déménagement, aussi bien pour du démontage, de l'emballage ou chargement, comme déjà exprimé l'année dernière. Si possible l'informer un peu à l'avance, afin de pouvoir lancer l'appel au bénévoles.

## **9. Présentation et avance du projet "MEDIAPARC" à Bienne**

W. Fague nous informe qu'il avait contacté A. Sutter, qui nous avait présenté l'année dernière lors de notre AG le projet Mediaparc à Bienne, pour venir faire le point. Ce dernier étant en vacances en Valais, il pourrait passer en cours de séance.

Mais il semble que maintenant le projet est repris par J-M. Nicolas et la parole lui est donnée. J-M. Nicolas nous brosse un tableau pas très réjouissant du projet de Bienne. Affaire à suivre.

Lors de la discussion qui suivi l'exposé, il est ressorti clairement que maintenant la Fondation pouvait aller de l'avant car elle avait reçu une bonne manne de l'OFCOM. Fort de cette remarque, C. Frey fait remarquer que la Fondation peut rembourser les 9'000.- qu'elle doit encore au Club. Le rôle du Club étant de soutenir le Musée, nous garderons cette somme pour la débloquer le moment venu, conformément à nos Statuts, lorsque le nouveau Musée sera en phase de réalisation.

W. Fague, souhaite sensibiliser la Fondation pour que le Club soit informé des décisions qui ont des retombées sur lui, afin que nous soyons au courant en tant que partenaire et non mis devant le fait accompli.

A. Sutter n'ayant pas passé durant la réunion, nous restons avec la seule version présentée par J-M. Nicolas.

## **10. Propositions individuelles et divers**

G. Naoux mentionne que l'année dernière nous avons parlé de faire des corrections des Statuts. Le Comité a déjà travaillé sur ce projet, mais il pense que c'est prématuré de faire des changements tant que la nouvelle situation de la Fondation et du Musée n'est pas définie. Raison pour laquelle ce point n'a pas été mis à l'ordre du jour, mais sera repris ultérieurement. Si vous avez des propositions de modifications des Statuts actuels, merci de les communiquer.

Le président W. Fague clôt la séance vers 15h45 en remerciant tous les participants et nous invite à partager le verre de l'amitié.

### **AUDIORAMA CLUB**

Le président :                      Prise de notes :



William Fague



Gilbert Naoux

#### Annexes :

- 1 – Rapport du Président
- 2 – Compte et bilan 2011
- 3 – Budget 2012