



Numéro 64  
Fin janvier 2013  
JMN

## L'AUDIORAMA rend hommage à Stefan Kudelski

### Homme de génie de l'audio

L'inventeur de l'enregistreur portable de grande qualité, Stefan Kudelski nous a quittés. Ingénieur polonais, né en 1929 à Varsovie, mais toute sa vie de création s'est déroulée en Suisse.

Après avoir étudié à l'Ecole polytechnique de Lausanne, en 1951, il développe le fameux NAGRA prévu à l'origine pour la commande des machines-outils. Là, débute une fabuleuse aventure avec cet enregistreur à tubes et à manivelle, c'est le succès immédiat avec l'ORTF. C'est aussi l'enregistreur qui est parti à l'Everest avec l'alpiniste Raymond Lambert puis dans le Bathyscaphe avec Auguste et Jacques Piccard. Mais la création ne s'arrête pas là, il va passer au NAGRA II puis au III, celui qui a enregistré le son du film extraordinaire Orfeu Negro. Cet appareil va débiter toute une série de magnétophones pour le cinéma.

Comment ne pas citer le scandale du Watergate où les enregistrements avaient été faits au moyen du magnétophone NAGRA 4.2 qui enregistre non seulement le son mais aussi le temps sur la bande magnétique.

Et encore le NAGRA SN miniature en 1969 par Neil Armstrong sur la Lune. Stefan ne va pas s'arrêter en si bon chemin, il y a encore beaucoup d'inventions à son actif avec des appareils pour la CIA, d'autres pour les missiles Exocet et encore un des premiers magnétoscope portable le VPR-5.

**AUDIORAMA-News**  
est publiée sur notre site  
web tous les mois afin  
de vous informer de nos  
activités. Si vous  
souhaitez être averti par  
e-mail de sa parution,  
veuillez en faire la  
demande à  
[info@audiorama.ch](mailto:info@audiorama.ch)



*Une grande partie de ses appareils se trouvent à l'AUDIORAMA*

### Fondation

Tous les membres de la Fondation rendent hommage à l'inventeur du magnétophone portable qui a porté haut les couleurs de la Suisse dans le monde de l'audio. Nous présentons à son fils André qui a soutenu notre musée et qui est membre d'honneur de notre Fondation toutes nos condoléances ainsi qu'à sa famille.

### Exposition SIHH à Genève

L'AUDIORAMA a prêté des appareils extraordinaires pour le Salon International de la Haute Horlogerie de Genève. C'est ainsi que pour la première fois, le récepteur de Droz Georget fabriqué pour recevoir le signal horaire de Paris, donc pour les horlogers suisses, est sorti de nos murs accompagné d'autres objets tout aussi prestigieux. Le Gramophone Berliner était aussi présent avec son chien Nipper.

Rassurez-vous tous les appareils sont déjà rentrés en bon état.



AUDIORAMA-News  
une publication du  
Musée national suisse de  
l'audiovisuel  
74, avenue de Chillon  
1820 Montreux-Territet  
[info@audiorama.ch](mailto:info@audiorama.ch)  
[www.audiorama.ch](http://www.audiorama.ch)